



Véronique Wilhem a écrit un conte sur les vitrines des commerces de la place de la Palud et environs. ODILE MEYLAN

Un conte de Noël écrit le long des vitrines

Pour les Fêtes, une société de commerçants raconte une histoire aux passants. Une démarche artistique qui vous emmène en balade dans le centre-ville

«Lausanne était comme paralysée par 1 m 70 d'une neige immaculée. La hauteur d'un adulte. En une nuit. Tout ça avait quelque chose d'enchanté. Ou de diabolique. C'est selon.» Voilà une partie du conte que vous lirez durant tout le mois sur certaines vitrines à la rue du Pont, sur la place de la Palud, à la rue de la Madeleine et à la rue de la Mercerie. «Nous avons voulu raconter une histoire qui se passerait dans nos rues, explique Chloé Brunner, assistante de direction chez Globus et instigatrice du projet. C'est une façon de rendre Noël très personnel dans le quartier, d'offrir quelque chose de lausannois aux Lausannois.

Et nous connaissons une artiste de la région pour y parvenir.»

Outre l'histoire, qui emmènera petits et grands à la (re)découverte du centre-ville, l'expérience se veut ludique, et le rendu esthétique. «L'idée est partie d'un ras-le-bol des décorations habituelles, clinquantes, kitsch, explique Véronique Wilhem, l'artiste lausannoise qui a réalisé ces façades à la demande d'un regroupement de magasins. J'ai eu envie de proposer quelque chose de simple, de poétique, un conte écrit à la peinture blanche sur les devantures.» Une idée qui a séduit les commerçants, ainsi que les curieux qui se promènent dans le quartier pour un lèche-vitrines pas comme les autres.

Un dépliant avec l'histoire et le parcours de celle-ci est disponible dans tous les commerces participants, ainsi qu'au point Info Cité à la Palud.

Margaux Habert